

## ÍNDICE

Presentación <i>Gabriela Dalla-Corte Caballero</i>	3
<b>DOSSIER TEMÁTICO</b>	
LAS FUENTES DOCUMENTALES PARA LA HISTORIA: CIENCIA, CULTURA Y EMOCIÓN Coordinado por <i>Gabriela Dalla-Corte Caballero</i>	
Escribir la historia del tiempo presente o el Imperio de las emociones <i>Frédérique Langue</i>	9
“Ese bullicioso grito de un rumor, que de boca en boca aumenta su vuelo”. Alejandro Heredia frente al crecimiento de las voces de oposición. Tucumán 1832-1838 <i>Facundo Nanni</i>	19
La estigmatización del inmigrante. Xenofobia literaria de finales del siglo XIX <i>Laura Oliva</i>	43
“Amar, honrar y servir a la Patria”. Las escuelas del Territorio rionegrino y su aporte a la obra argentinizadora en el sur (1908-1930) <i>Cielo Zaidenweg</i>	61
Bandidos y sátiros: dos casos en Paraguay (1920-1930) <i>Herib Caballero Campos</i>	91
La monumentaria urbana en el escenario de las luchas políticas y locales <i>Rosana Vaca</i>	111
Ciencia, Tecnología y Difusión: las reflexiones de Ernesto Mezey sobre el quebracho colorado del Gran Chaco y su extracto tánico <i>Gabriela Dalla-Corte Caballero</i>	137

## Índice

### INVESTIGACIONES Y ENSAYOS

- Los negocios británicos en el Río de la Plata. Un estudio particular:  
Tomás Tomkinson  
*Alba Mariani* 163
- De lo territorial a lo nacional y universal: un análisis sociocultural  
*Jorge Raúl Etchenique* 179
- Interdependencia global y democracia disfuncional en Paraguay  
*Arturo Landeros* 193

### RESEÑAS

- Mario Artaza y César Ross. *La política exterior de Chile, 1990-2009: del aislamiento a la integración global*, Santiago, RIL Editores, 2012.  
*Humberto Álvarez Sepúlveda* 213
- Frederique Langue y Salvador Bernabeu (coord.) *Fronteras y sensibilidades en las Américas (2011)*, Madrid, Doce Calles/MASCIPO, 2011.  
*Eduardo Manuel Chamorro Cristaldo* 217
- Angelo Priori, Luciana Pomari, Silvia Amâncio y Veronica Ipólito, *História do Paraná, séculos XIX e XX*, Maringá, Editora da Universidade Estadual de Maringá, 2012.  
*Zeus Moreno Romero* 221